

STAR UTSAV SURGES AHEAD AS FTA CHANNELS WIN RURAL VIEWERS

BARC Week 17 Sees Star Utsav Top Ratings Amid Pay TV Fatigue. FTA Hindi channels are thriving as pay TV viewership declines, with Star Utsav outpacing Star Plus. The shift is driven by content stagnation on pay platforms and increasing adoption of DD Free Dish in rural markets— attracting FMCG and mass advertisers to the FTA space.



ZEE HINTS AT OUT-OF-COURT SETTLEMENT WITH STAR INDIA

ICC Rights Dispute May Bypass Full Arbitration Process. Zee Entertainment is exploring an out-of-court resolution in its arbitration with Star India over the terminated \$1.5B ICC media rights deal. The conciliatory tone suggests efforts to reduce legal exposure and reputational damage following investor scrutiny.



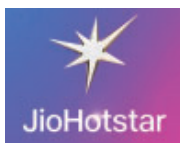
TRAI SEEKS NEW RATINGS AGENCIES TO BREAK BARC MONOPOLY

Regulator Pushes for Greater Transparency in Viewership Metrics. TRAI Chairman A.K. Lahoti called for the entry of new ratings agencies, stating BARC's dominance is outdated in today's digital media landscape. The proposal aims to foster more accurate and representative audience measurement across TV and streaming platforms.



JIO AND SONY TEAM UP FOR INDIA-ENGLAND CRICKET RIGHTS

Dual Distribution Strategy Combines Streaming and TV Broadcast. JioStar has secured digital rights for India's England tours in 2025–26 via JioHotstar, while Sony retains linear TV broadcast. The shared-rights model reflects the evolving sports distribution ecosystem where streaming and broadcast players increasingly collaborate.



MKN NEWS EXPANDS FOOTPRINT WITH LAUNCH ON DISH TV

New Hindi Channel Now Available on LCN 722 MKN News, a Hindi national news channel led by industry veterans, has gone live on Dish TV at LCN 722. The

ग्रामीण दर्शकों को आकर्षित करते एफटीए चैनल, स्टार उत्सव सबसे आगे

बीएआरसी के वीक 17 में स्टार उत्सव को शीर्ष रेटिंग मिली है। एफटीए हिंदी चैनल पे टीवी दर्शकों की संख्या में गिरावट के बावजूद फल-फूल रहे हैं, जिसमें स्टार उत्सव ने स्टार प्लस को पीछे छोड़ दिया है। यह बदलाव पे प्लेटफॉर्म पर कंटेंट में ठहराव और ग्रामीण बाजारों में डीडी फ्री डिश के बढ़ते उपयोग के कारण हुआ है—जिससे एफटीए स्पेस में एफएमसीजी और बड़े

पैमाने पर विज्ञापनदाता आकर्षित हुए हैं।

जी ने स्टार इंडिया के साथ कोर्ट के बाहर समझौते के संकेत दिये

आईसीसी अधिकार विवाद पूर्ण मध्यस्थता प्रक्रिया को दरकिनार कर सकता है। जी एंटरटेनमेंट, 1.5 बिलियन डॉलर के आईसीसी मीडिया अधिकार सौदे को समाप्त करने के लिए स्टार इंडिया के साथ कोर्ट के बाहर समाधान की संभावना तलाश रहा है। निवेशक जांच के बाद कानूनी जोखिम और प्रतिष्ठा को होने वाले नुकसान को कम करने के प्रयास किये जा रहे हैं।

ट्राई ने बीएआरसी एकाधिकार को खत्म करने के लिए नयी रेटिंग एजेंसियों की तलाश की

वित्तीयामक ने दर्शकों की संख्या के मीट्रिक में अधिक पारदर्शिता लाने पर जेर दिया है। ट्राई के अध्यक्ष ए.के.लाहोटी ने नयी रेटिंग एजेंसियों के प्रवेश का आहवान करते हुए कहा कि आज के डिजिटल मीडिया परिदृश्य में बीएआरसी का प्रभुत्व पुराना हो चुका है। इस प्रस्ताव का उद्देश्य टीवी और स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म पर अधिक सटिक और प्रतिनिधि दर्शकों की माप को बढ़ावा देना है।

भारत-इंग्लैंड क्रिकेट अधिकारों के लिए जियो और सोनी ने हाथ मिलाया

डुअल वितरण रणनीति स्ट्रीमिंग और टीवी प्रसारण को जोड़ती है। जियोस्टार ने 2025–26 में भारत के इंग्लैंड दौरे के लिए जियोहॉटस्टार के माध्यम से डिजिटल अधिकार हासिल किये हैं, जबकि सोनी ने टेलिस्ट्राल टीवी प्रसारण को बरकरार रखा है। साझा अधिकार मॉडल विकसित हो रहे खेल पारिस्थितिकी तंत्र को दर्शाता है जहां स्ट्रीमिंग और खिलाड़ी तेजी से सहयोग करते हैं।

एमकेएन न्यूज ने डिश टीवी पर लॉन्च के साथ अपना दायरा बढ़ाया

नया हिंदी चैनल अब एलसीएन 722 पर उपलब्ध होगा। एमकेएन न्यूज, उद्योग के दिग्गजों द्वारा संचालित एक हिंदी राष्ट्रीय समाचार चैनल, डिश टीवी पर एलसीएन 722 पर लाइव हो गया



channel aims to offer credible, broad-based news coverage while rapidly scaling its satellite reach across Hindi-speaking regions.



है। चैनल का उद्देश्य हिंदी भाषी क्षेत्रों में अपनी सैटेलाइट पहुंच को तेजी से बढ़ाते हुए विश्वनीय, व्यापक आधारित समाचार कवरेज प्रदान करना है।

NDTV BIDS FAREWELL TO VETERAN ASAD KIDWAI

27-Year Stint Ends for Esteemed Satirist and Script Editor. Asad Ur Rahman Kidwai, a key figure behind NDTV's iconic shows like Gustakhi Maaf, retires after nearly three decades. His exit marks the end of an era of sharp editorial scripting and creative journalism at the legacy news brand.



एनडीटीवी ने अनुभवी असद किदवाई को विदाई दी

प्रसिद्ध व्यंगकार और स्क्रिप्ट संपादक का 27 साल का कार्यकाल समाप्त। गुस्ताखी माफ जैसे एनटीडीटी के प्रतिष्ठित शो के पीछे एक प्रमुख व्यक्ति असद उर रहमान किदवाई लगभग तीन दशक के बाद सेवा निवृत्त हो रहे हैं। उनके जाने से विरासत समाचार ब्रांड में तीक्ष्ण संपादकीय पटकथा और रचनात्मक पत्रकारिता के एक युग का अंत हो गया है।

UTPAL CHOWDHARY TO LEAD INDIA DAILY AT SAPPHIRE MEDIA

Veteran Journalist Appointed Chief Managing Editor. Seasoned media professional Utpal Chowdhary has joined Sapphire Media Group to lead its flagship property India Daily. He will direct content across TV, digital, radio, and print platforms, guiding the group's editorial transformation.



उत्पल चौधरी सफायर मीडिया में इंडिया डेली का नेतृत्व करेंगे

वरिष्ठ पत्रकार को मुख्य प्रबंधक संपादक नियुक्त किया गया है। वरिष्ठ मीडिया पेशेवर उत्पल चौधरी सफायर मीडिया समूह में शामिल हो गये हैं और इसकी प्रमुख संपत्ति इंडिया डेली का नेतृत्व करेंगे। वे टीवी, डिजिटल, रेडियो और प्रिंट प्लेटफॉर्म पर कंटेंट का निर्देशन करेंगे और समूह के संपादकीय परिवर्तन का मार्ग दर्शन करेंगे।

SUPREME COURT STAYS DEFAMATION CASE AGAINST AROON PURIE

Relief Granted in Complaint Over Editorial Remarks. The Supreme Court has paused criminal defamation proceedings against India Today's Chairman Aron Purie. The case stemmed from remarks during a political debate. The stay protects editorial freedom while the matter undergoes further judicial scrutiny.



सुप्रीम कोर्ट ने अरूण पुरी के खिलाफ मानहानि के मामले पर रोक लगायी

संपादकीय टिप्पणियों पर शिकायत से राहत मिली। सुप्रीम कोर्ट ने इंडिया टुडे के अध्यक्ष अरूण पुरी के खिलाफ आपराधिक मानहानि की कार्यवाही पर रोक लगा दी है। यह मामला एक राजनीतिक बहस के दौरान की गयी टिप्पणियों से उपजा है। इस रोक से संपादकीय स्वतंत्रता की रक्षा होती है, जबकि मामले की आगे की न्यायिक जांच जारी है।

SC UPHOLDS DUAL TAXATION ON TV BROADCASTERS

Entertainment and Service Tax Can Coexist, Rules Court. The Supreme Court has ruled that both service tax and entertainment tax are valid levies on broadcasters. The verdict clarifies a longstanding legal grey area and may prompt broadcasters to reassess tax compliance strategies. taxstrate. ■



सुप्रीम कोर्ट ने टीवी प्रसारकों पर दोहरे कराधान को बरकरार रखा

कोर्ट ने कहा है कि मनोरंजन और सेवा कर एक साथ चल सकते हैं। सुप्रीम कोर्ट ने फैसला सुनाया है कि सेवा कर और मनोरंजन कर दोनों ही प्रसारकों पर वैध कर हैं। यह फैसला लंबे समय से चले आ रहे कानूनी अस्पष्टता को स्पष्ट करता है और प्रसारकों को कर अनुपालन रणनीतियों का पुनर्मूल्यांकन करने के लिए प्रेरित कर सकता है। ■